

**PROXECTO INTERDISCIPLINAR:
A RUTA DA ESMORGA. UN PERCORRIDO ARTÍSTICO
POLA CIDADE DE OURENSE**

PÉREZ BALTAR, Víctor Javier¹
DÍAZ PORTAS, Ana Belén¹
GARCÍA GARCÍA, Tomás²
TUDELA DE LA FUENTE, Ignacio¹
RÚA GONZÁLEZ, Concepción¹
CASAL PÉREZ, M^a Esther¹
VÁZQUEZ, Jesús Manuel²
¹IES Cidade de Antioquía
²IES Lagoa de Antela

RESUMO

Co gallo da conmemoración dos 50 anos da publicación da obra *A Esmorga* de Eduardo Blanco Amor, un grupo de profesores dos institutos Cidade de Antioquía e Lagoa de Antela, ámbolos dous en Xinzo de Limia, desenvolvemos unha unidade didáctica multidisciplinar que tivese o obxectivo de buscar aprendizaxes útiles para os nosos alumnos, ofertar unha serie de actividades que conformasen un abano de posibilidades de cara ó coñecemento, á interpretación e a comprensión dun entorno urbano. Pareceunos interesante que os alumnos de bacharelato, partindo da liña argumental da novela, fixeran un percorrido pola Historia, Arte, Mitoloxía, Arquitectura e Literatura que foron conformando o que a cidade é na actualidade, e tamén, e isto démonos conta na elaboración do traballo, do que somos hoxe en día nós. Aproveitamos este traballo para dar unha visión global e multidisciplinar de Ourense, para o cal interviñeron moitos profesores de distintas áreas proporcionando previamente as estratexias máis axeitas ás posibilidades do alumnado.

A estrutura xeral do traballo buscou sempre axustarse ao obxectivo final, é dicir, dende a visión particular de cada materia ofertar unha comprensión global da realidade histórica, actual, artística ou científica, neste caso da cidade de Ourense, pero que é aplicable a calquera outra vila de Galicia.

Nun primeiro momento os alumn@s son informados e consultados sobre o obxectivo final a conseguir. Explicámoslles as diferentes partes do traballo e implicámoslos na elaboración das sesións didácticas iniciais que se desenvolven na aula da materia correspondente. Así, ca dirección do profesorado, os alumnos elaborarán por grupos unha presentación en flash ou en PowerPoint ou usando Google Earth que posteriormente presentarán ante os outros grupos da clase. Os profesores farán fincapé nos aspectos máis relevantes a presentar xa que despois os utilizarán na parte práctica do percorrido.

Outros profesores prefiren un traballo práctico previo na aula, como o caso de bioloxía, ou ben que sexa o propio profesor o que elabore a presentación e sobre ela os alumn@s realicen determinadas actividades sempre previas á saída.

Os mesmos grupos posteriormente realizarán o percorrido pola cidade de Ourense, comezando por unha actividade especialmente interesante para eles, que consiste na busca de tumbas de persoeiros famosos ourensáns enterrados no cemiterio de San Francisco. Utilízanse imaxes de Google Earth e limitando as zonas de busca. Esta actividade permite separar aos grupos en diferente orde de saída e, tamén, nun diferente punto de inicio (o percorrido circular faino moi doado). Cada grupo de alumnos vai acompañado dun profesor@

No percorrido os alumnos terán que responder a 100 preguntas, relacionadas con 42 fotos que atopan no percorrido. Hai todo tipo de cuestións aportadas polo profesorado segundo os obxectivos buscados. Pódemos facer fincapé nos idiomas, na literatura, nas ciencias... O traballo nosos busca un coñecemento máis globalizado que leve unha visión máis cercana do que foi e do que é Ourense.

Tras a posta en común os alumn@s avalían o traballo e nos facemos unha avaliación da actividade.

Na semana seguinte os alumn@s realizarán na biblioteca do centro un traballo de busca de información moito máis preciso e dunha maior dificultade. As preguntas neste caso son 40 baseadas en 12 fotografías. Están pensadas para que utilicen toda a bibliografía existente sobre Ourense, libros de texto, de arte, de bioloxía, enciclopedias, e, como non, as TICs, pero esta parte tratámola de enfocar á busca “tradicional” da información.

Na actualidade alumn@s e profesores estamos inmersos na posta en escena da obra teatral de A ESMORGA, que preparamos co libreto cedido polo grupo de Sarabela (é un das ducias de agradecementos que temos que facer neste traballo).

Ao ser unha actividade moi recente, as reflexións serán a posteriori en función do desenvolvemento da actividade e a medida que vexamos as necesidades de reforzar, eliminar, aumentar ou por unha atención preferente nalgunha nova posibilidade que xurda na súa posta en práctica.

Este é un traballo con vocación de perdurar e de ir mellorando cos aportes que se vaian achegando. A educación é unha actividade viva que se retroalimenta a diario. Os profesores que participen na actividade teñen que abertos ás informacións proporcionadas polo feed-back que supoña a realización do percorrido, os comentarios dos alumn@s e as colaboracións externas. Igualmente creamos un blog: esmorga-gt.blogspot.com onde recibir comentarios, opinións, novas ideas... de calquera que estea interesado en mellorar ou participar na experiencia.